CHUTINOSACO

O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

ANO XXIX - N.º 1400 - Cr$ 4,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea) Cr$ 5,50/Portugal Esc. 10$00 - 600 000$

Já nas bancas o nº 2!

EDITORA ABRIL
POPEYE
Cr$ 7,00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Japaraná (via aérea): Cr$ 9,00 - COD. 0116
ESPINAFR

© 1978 KING FEATURES SYNDICATE, INC./APLA

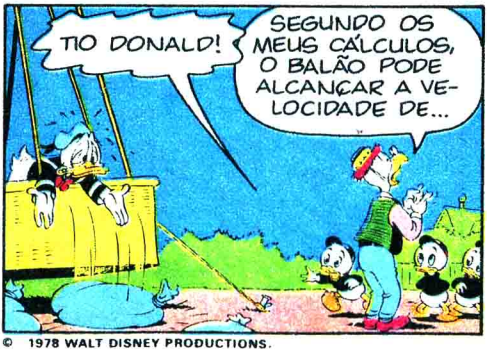
EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

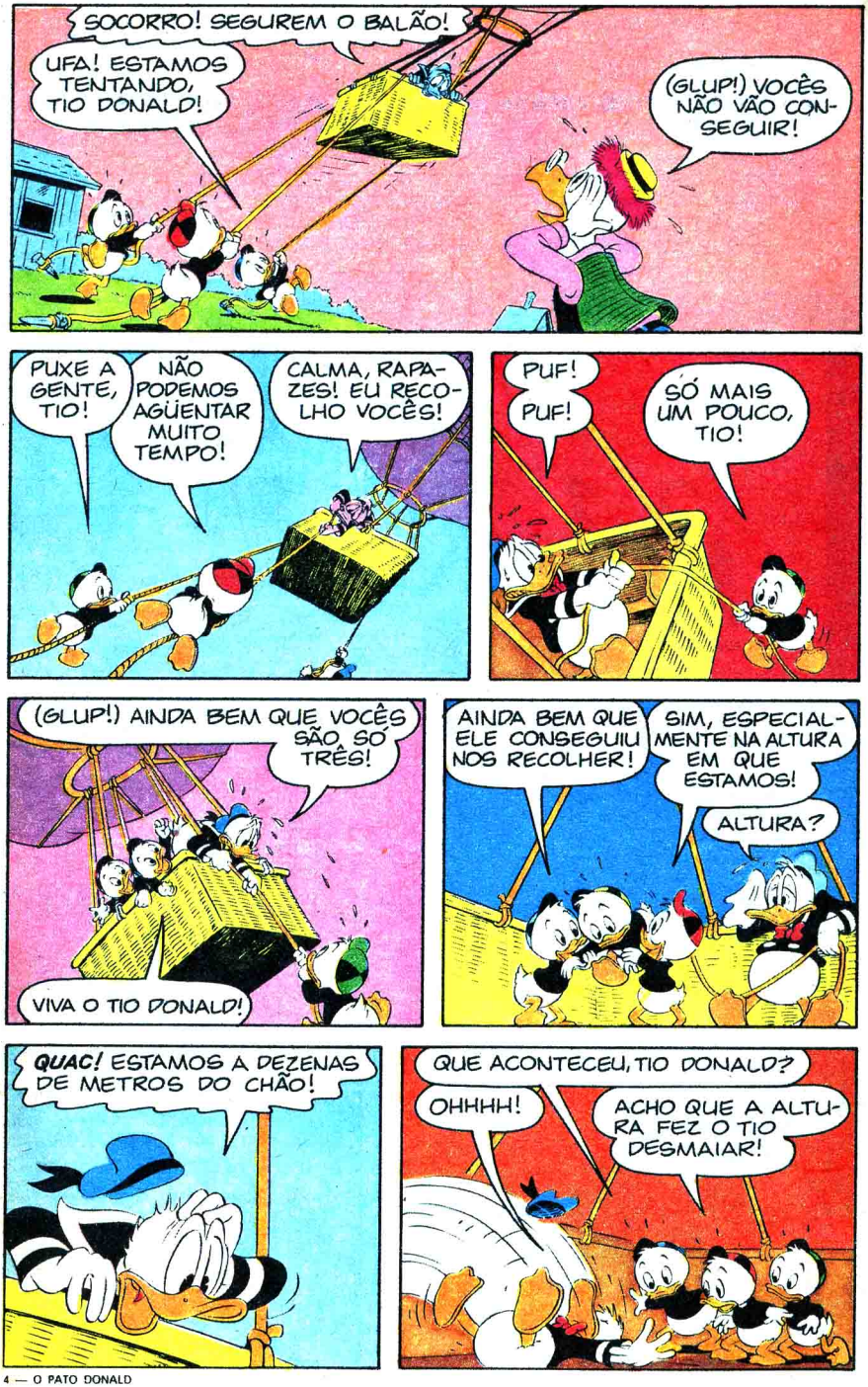
DONALD em A VOLTA AO MUNDO EM 80 PASSADAS

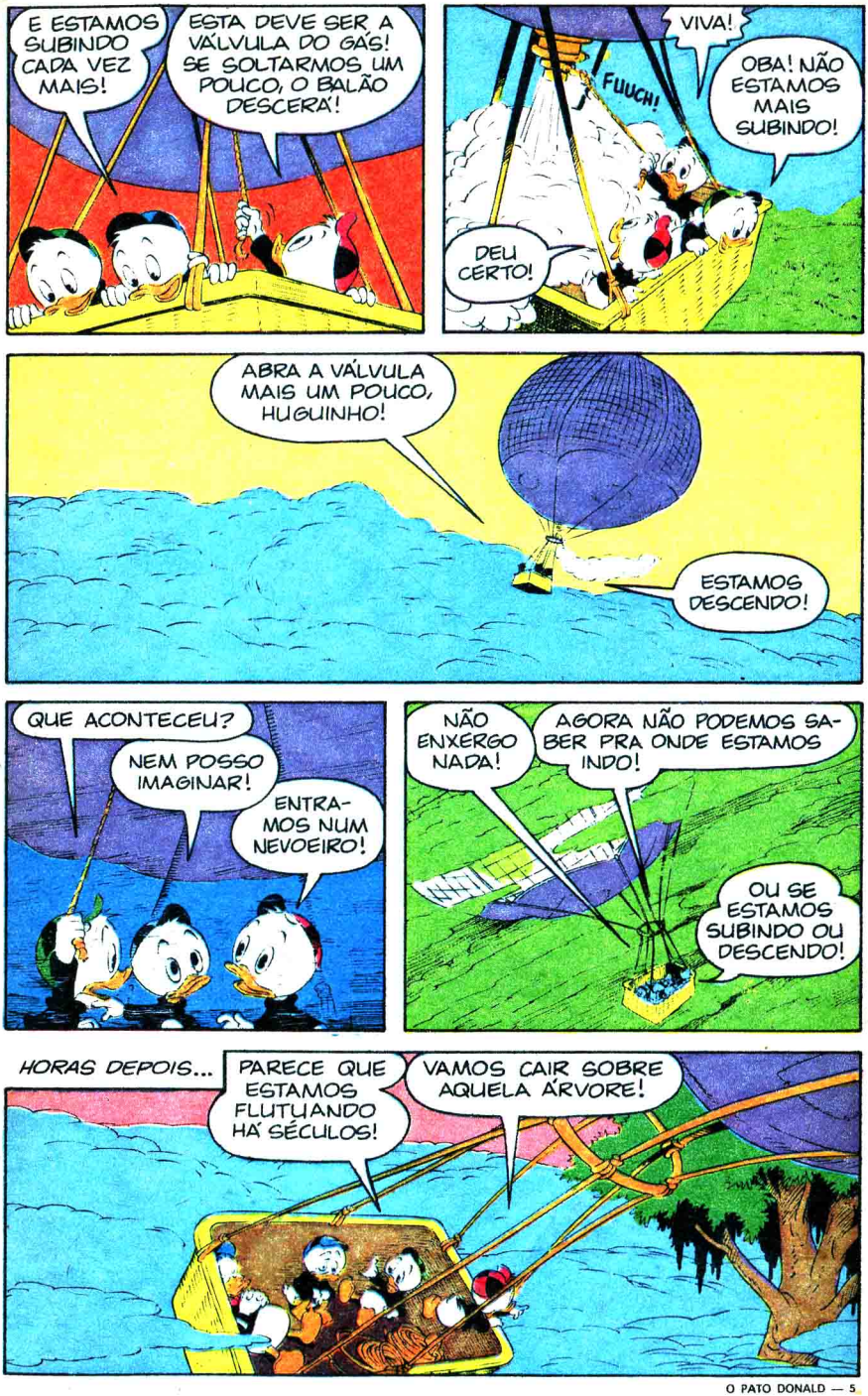
ESSE É O MEU NOVO BALÃO, RAPAZES! O QUE ME DIZEM?
PUXA! IMAGINEM VOAR À VOLTA DO MUNDO NUM BALÃO!
QUE LEGAL! PODEMOS DAR UM PASSEIO?
D 3362 - PD 1400/1

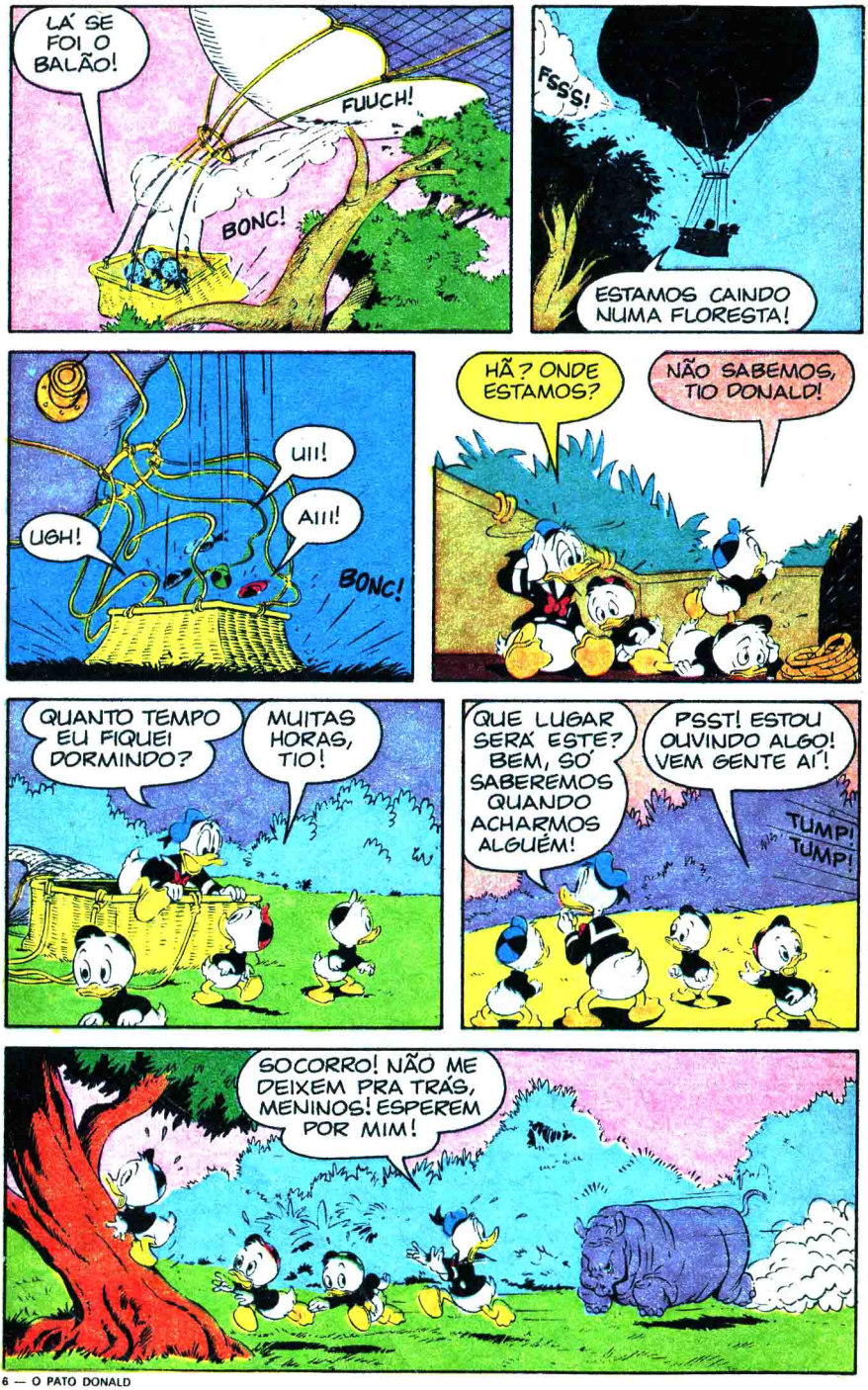
ELE AINDA PRECISA SER REGULADO! O NOVO SUPERGÁS É MIL VEZES MAIS LEVE DO QUE O AR, E TENHO PROBLEMAS PRA SEGURAR O BALÃO EM TERRA!
VOU VER COMO ELE É POR DENTRO! IMAGINE SE EU FOSSE PILOTO DE BALÃO!

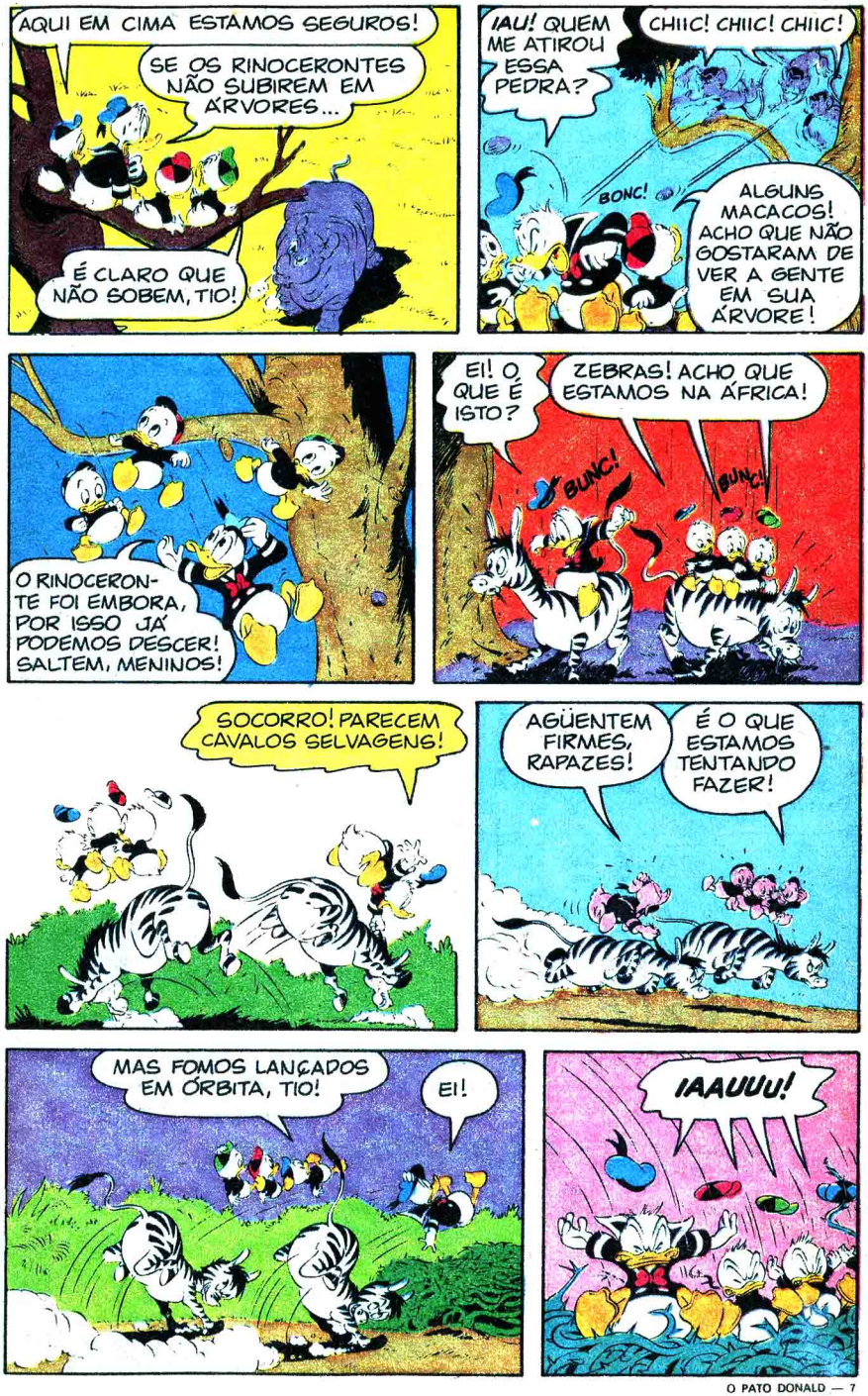


© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.


SOCORRO! SEGUREM O BALÃO!
UFA! ESTAMOS TENTANDO, TIO DONALD!
(GLUP!) VOCÊS NÃO VÃO CONSEGUIR!
PUXE A GENTE, TIO!
NÃO PODEMOS AGÜENTAR MUITO TEMPO!
CALMA, RAPAZES! EU RECOLHO VOCÊS!
PUF! PUF!
SÓ MAIS UM POUCO, TIO!
(GLUP!) AINDA BEM QUE VOCÊS SÃO SÓ TRÊS!
VIVA O TIO DONALD!
AINDA BEM QUE ELE CONSEGUIU NOS RECOLHER!
SIM, ESPECIALMENTE NA ALTURA EM QUE ESTAMOS!
ALTURA?
QUAC! ESTAMOS A DEZENAS DE METROS DO CHÃO!
QUE ACONTECEU, TIO DONALD?
OHHHH!
ACHO QUE A ALTURA FEZ O TIO DESMAIAR!


E ESTAMOS SUBINDO CADA VEZ MAIS!
ESTA DEVE SER A VÁLVULA DO GÁS! SE SOLTARMOS UM POUCO, O BALÃO DESCERÁ!
VIVA!
FLUUCH!
OBA! NÃO ESTAMOS MAIS SUBINDO!
DEU CERTO!
ABRA A VÁLVULA MAIS UM POUCO, HUGUINHO!
ESTAMOS DESCENDO!
QUE ACONTECEU?
NEM POSSO IMAGINAR!
ENTRAMOS NUM NEVOEIRO!
NÃO ENXERGO NADA!
AGORA NÃO PODEMOS SABER PRA ONDE ESTAMOS INDO!
OU SE ESTAMOS SUBINDO OU DESCENDO!
HORAS DEPOIS...
PARECE QUE ESTAMOS FLUTUANDO HÁ SÉCULOS!
VAMOS CAIR SOBRE AQUELA ÁRVORE!


LÁ SE FOI O BALÃO!
FUUCH!
BONC!
FSSS!
ESTAMOS CAINDO NUMA FLORESTA!
UGH!
UII!
AIII!
BONC!
HÃ? ONDE ESTAMOS?
NÃO SABEMOS, TIO DONALD!
QUANTO TEMPO EU FIQUEI DORMINDO?
MUITAS HORAS, TIO!
QUE LUGAR SERÁ ESTE? BEM, SÓ SABEREMOS QUANDO ACHARMOS ALGUÉM!
PSST! ESTOU OUVINDO ALGO! VEM GENTE AÍ!
TUMP! TUMP!
SOCORRO! NÃO ME DEIXEM PRA TRÁS, MENINOS! ESPEREM POR MIM!


AQUI EM CIMA ESTAMOS SEGUROS!
SE OS RINOCERONTES NÃO SUBIREM EM ÁRVORES...
É CLARO QUE NÃO SOBEM, TIO!
IAU! QUEM ME ATIROU ESSA PEDRA?
CHIIC! CHIIC! CHIIC!
BONC!
ALGUNS MACACOS! ACHO QUE NÃO GOSTARAM DE VER A GENTE EM SUA ÁRVORE!
O RINOCERONTE FOI EMBORA, POR ISSO JÁ PODEMOS DESCER! SALTEM, MENINOS!
EI! O QUE É ISTO?
ZEBRAS! ACHO QUE ESTAMOS NA ÁFRICA!
BUNC!
BUNC!
SOCORRO! PARECEM CAVALOS SELVAGENS!
AGÜENTEM FIRMES, RAPAZES!
É O QUE ESTAMOS TENTANDO FAZER!
MAS FOMOS LANÇADOS EM ÓRBITA, TIO!
EI!
IAAUUU!

UIII!
AII!
UGH!
UIII! ESTOU ME SENTINDO COMO SE FOSSE UMA ALMOFADA DE ALFINETES!

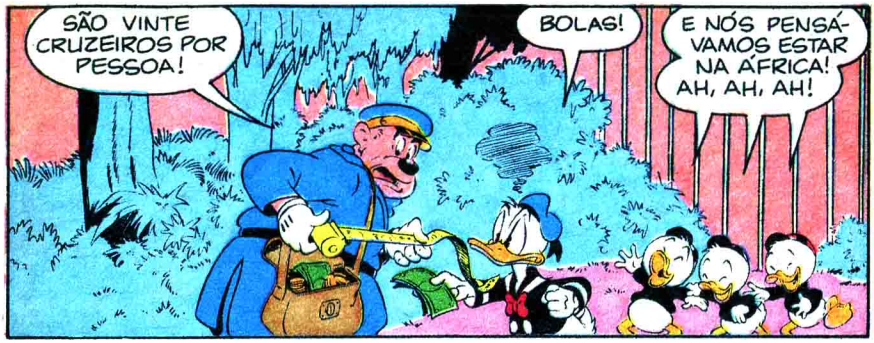
QUAC!
SOCORRO!
FUJAM!
DEPRESSA!
GRAURRRR!

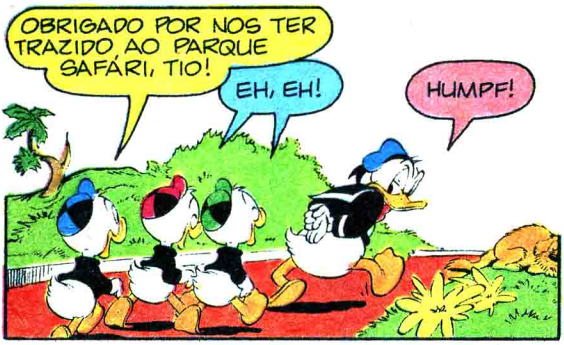
SOCORRO! ESTE LUGAR É PERIGOSO DEMAIS!
ADIVINHEM O QUE ESSE LEÃO QUER PARA O JANTAR?

EU SEI MUITO BEM O QUE ELE QUER! DEVEMOS ESTAR NA ÁFRICA! NÃO TEMOS ANIMAIS ASSIM EM PATÓPOLIS!
GRRRR!

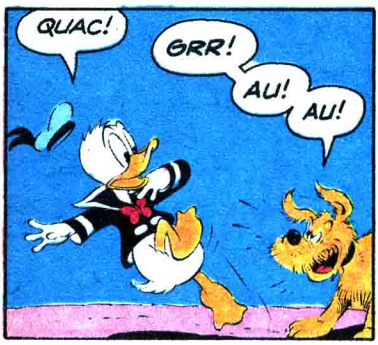
MAS QUEM DISSE QUE HÁ CERCAS DE FERRO NA ÁFRICA?
OLÁ, RAPAZES!

ACHO QUE VI VOCÊS SAINDO DO PARQUE SAFÁRI! PAGARAM PRA ENTRAR?
PARQUE SAFARI
PARQUE? PAGAR PRA ENTRAR? ENTÃO É ISSO!

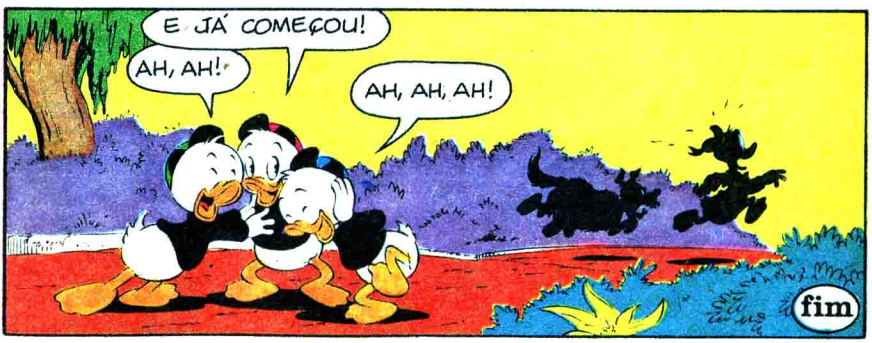

SÃO VINTE CRUZEIROS POR PESSOA!
BOLAS!
E NÓS PENSÁVAMOS ESTAR NA ÁFRICA! AH, AH, AH!

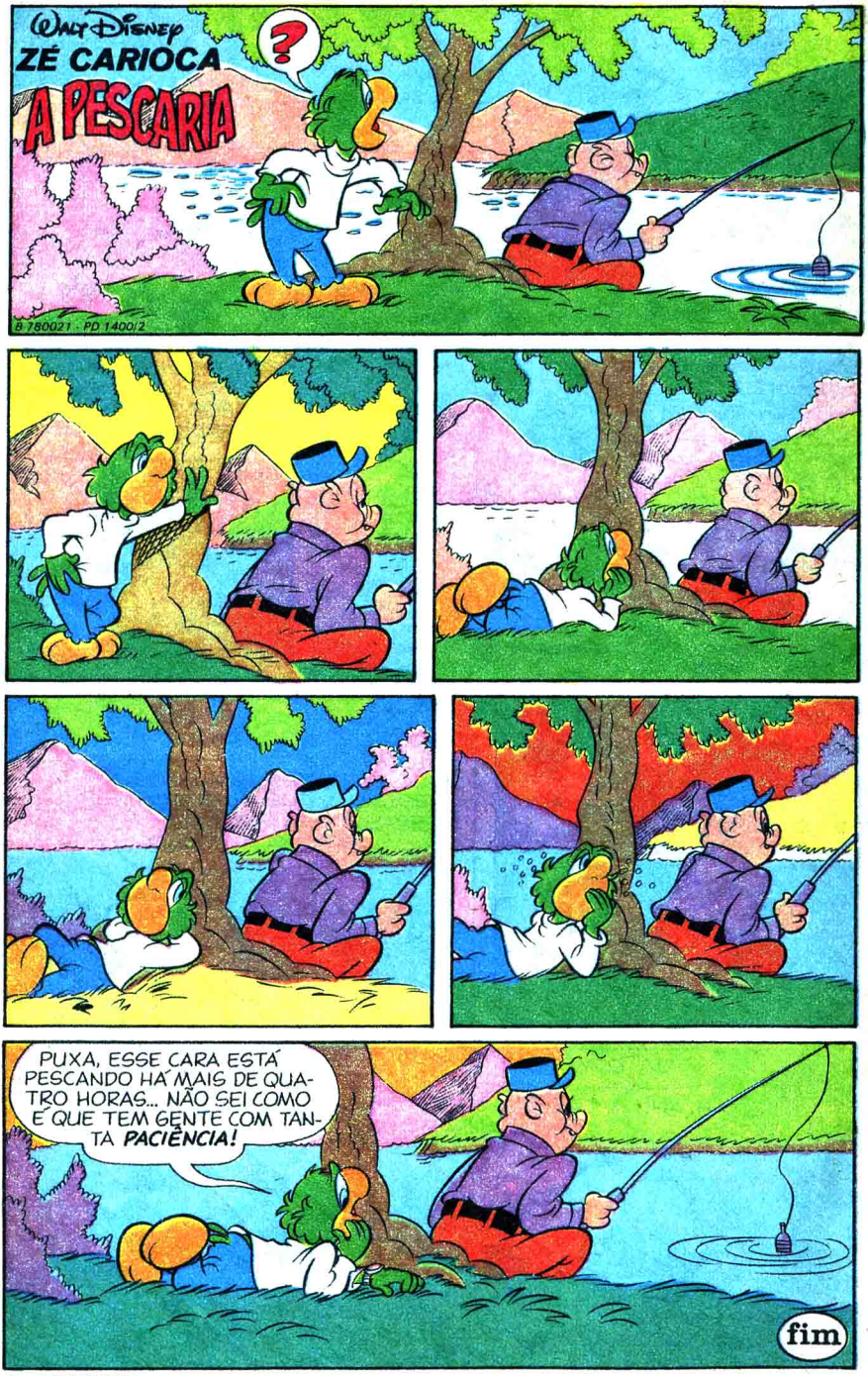

OBRIGADO POR NOS TER TRAZIDO AO PARQUE SAFÁRI, TIO!
EH, EH!
HUMPF!

BEM, DEVEMOS NOS DAR POR MUITO FELIZES POR TERMOS ESCAPADO COM VIDA!
CAIM!


QUAC!
GRR!
AU!
AU!

SOCORRO! QUANDO É QUE VOU FICAR LIVRE DESSAS FERAS?
AONDE SERÁ QUE O TIO DONALD ESTÁ INDO?
BEM, ELE DISSE QUE GOSTARIA DE DAR UMA VOLTA AO MUNDO!


E JÁ COMEÇOU!
AH, AH!
AH, AH, AH!
fim


Walt Disney
ZÉ CARIOCA
A PESCARIA
?
B 780021 - PD 1400/2
PUXA, ESSE CARA ESTÁ PESCANDO HÁ MAIS DE QUATRO HORAS... NÃO SEI COMO É QUE TEM GENTE COM TANTA PACIÊNCIA!
fim

WALT DISNEY

CAPITÃO MOBIDIQUE em

Metralhas a bordo

O 3621 - PD 1400/3

POUCO DEPOIS...
SE NÃO ARRANJARMOS OUTRO BARCO, SEREMOS APANHADOS PELA POLÍCIA MARÍTIMA!
NÃO IMPORTA! NÃO TENHO MAIS FORÇAS PRA REMAR!
(PUF!) NEM EU...
VEJAM AQUILO! EXATAMENTE O QUE A GENTE ESTÁ PRECISANDO!
FALOU!
A VIDA NO MAR É OUTRA COISA! MUITA PAZ E SOSSEGO!
VENHAM, RAPAZES, MAS EM SILÊNCIO!
SIM, MANO!
(GLUP!) OS METRALHAS! QUE FAZEM A BORDO DE MINHA BALEEIRA?
ÍAMOS PASSANDO E...
...RESOLVEMOS TOMAR O BARCO!
AGORA ELE NÃO É MAIS SEU! AH, AH!
OBA! AGORA TEMOS UM BARCO E MUITO DINHEIRO! PODEMOS GOZAR UMAS BOAS FÉRIAS NO MAR!
SIM! E QUANTO MAIS LONGE DE PATÓPOLIS, MELHOR!
PILANTRAS! BANDIDOS! VOCÊS...
QUIETO! AGORA SOMOS OS CAPITÃES DO BARCO E VOCÊ É A NOSSA TRIPULAÇÃO! AH, AH!
AH, AH, AH!
VOCÊS SERÃO PRESOS! TODO MUNDO CONHECE MEU BARCO!

A GENTE NÃO PODIA... BZZ...
CERTO! VAMOS DISFARÇAR O NAVIO E FAZER O MÓBI TRABALHAR!
PRECISO ME LIVRAR DESSES PILANTRAS... MAS COMO?

SÓ TEMOS QUE PINTAR O BARCO E REMOVER O CANHÃO ARREMESSADOR DE ARPÃO!
ISSO MESMO!
VAMOS TRATAR DISSO JÁ!

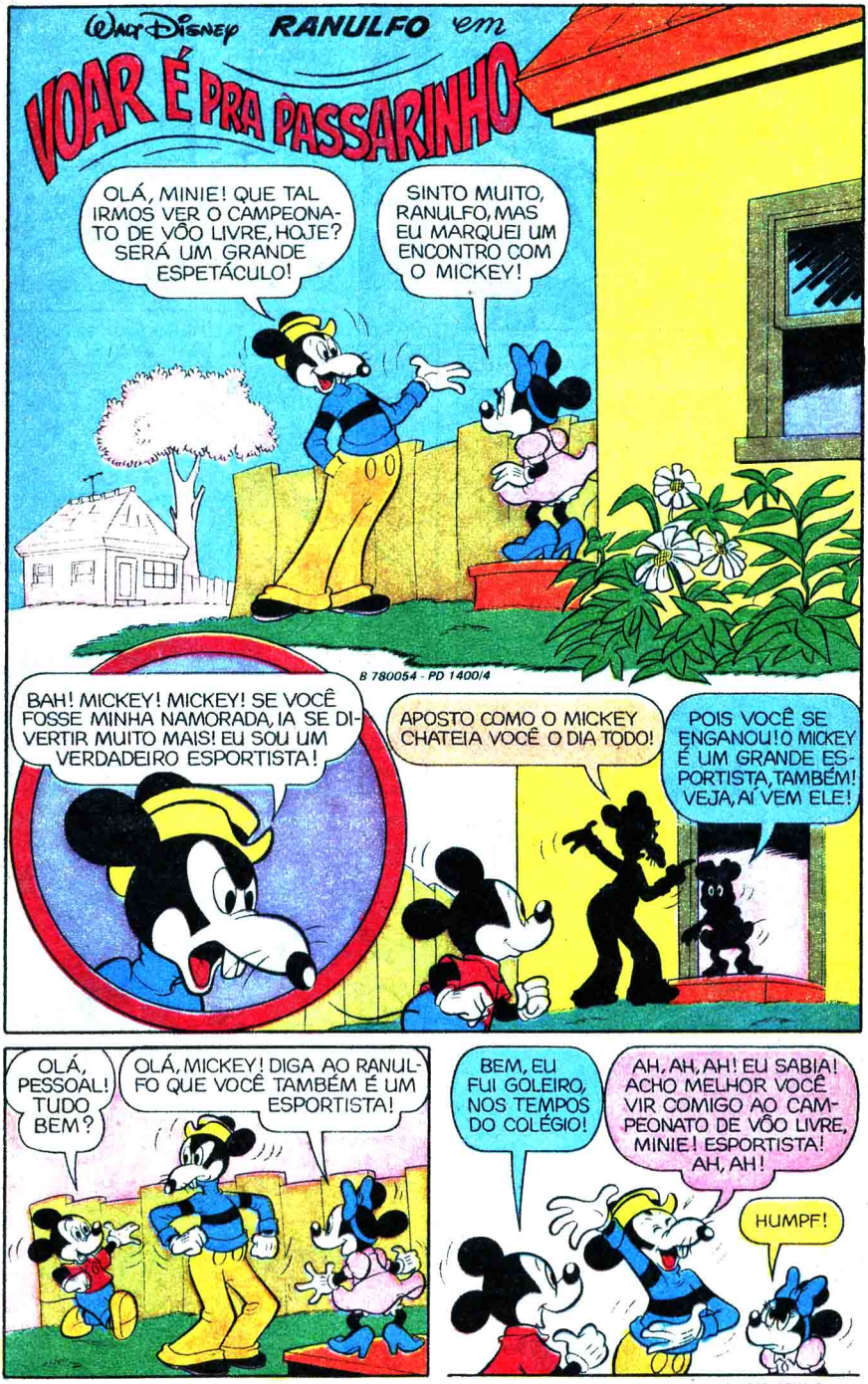
FAÇAM O MÓBI PINTAR O CASCO!
SIM, CAPITÃO!

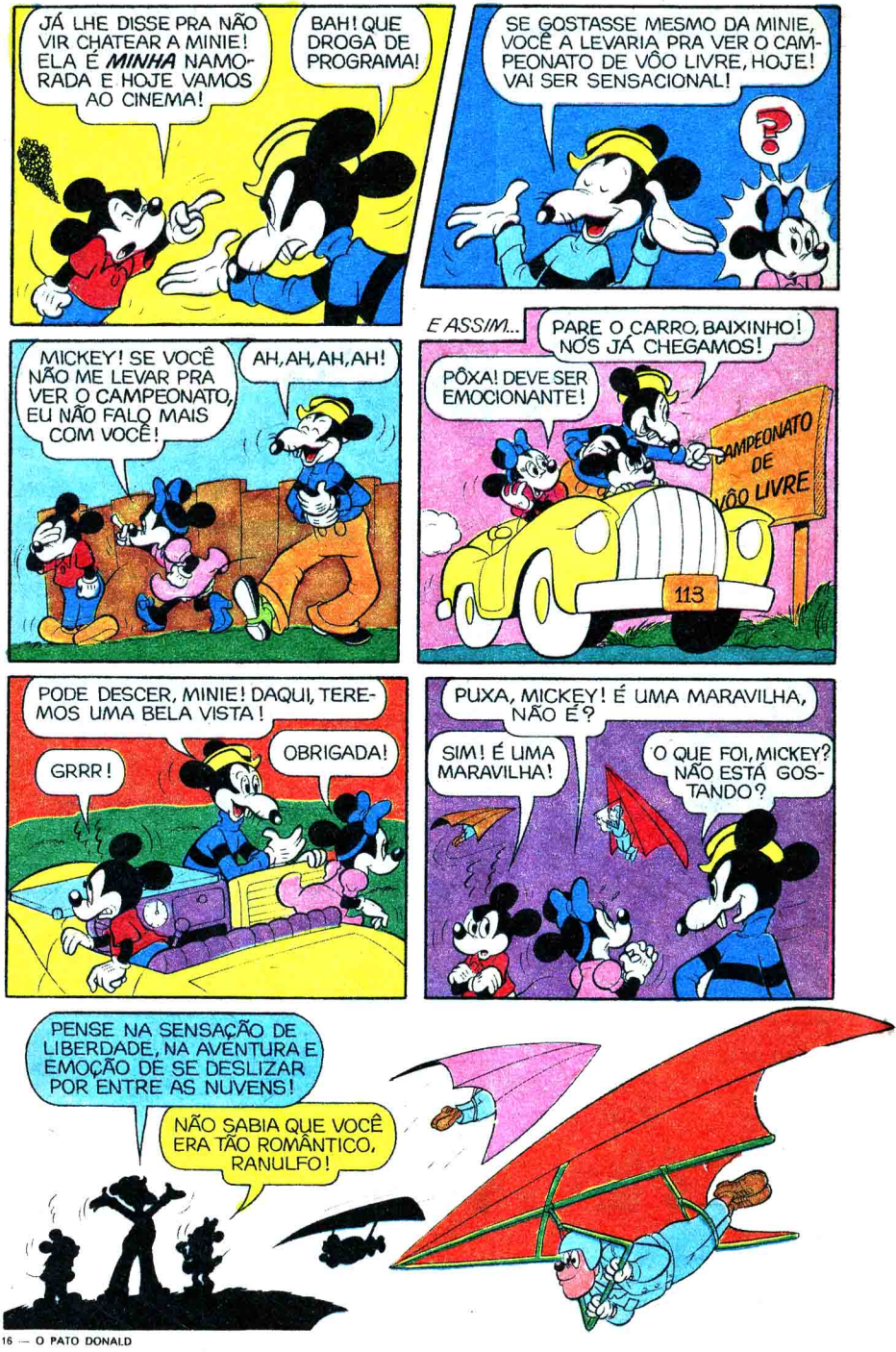
UM SERVIÇO PRA VOCÊ, MÓBI! PINTE O BARCO TODINHO! AQUI ESTÁ A TINTA!
E AQUI ESTÃO OS PINCÉIS!
OBA! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

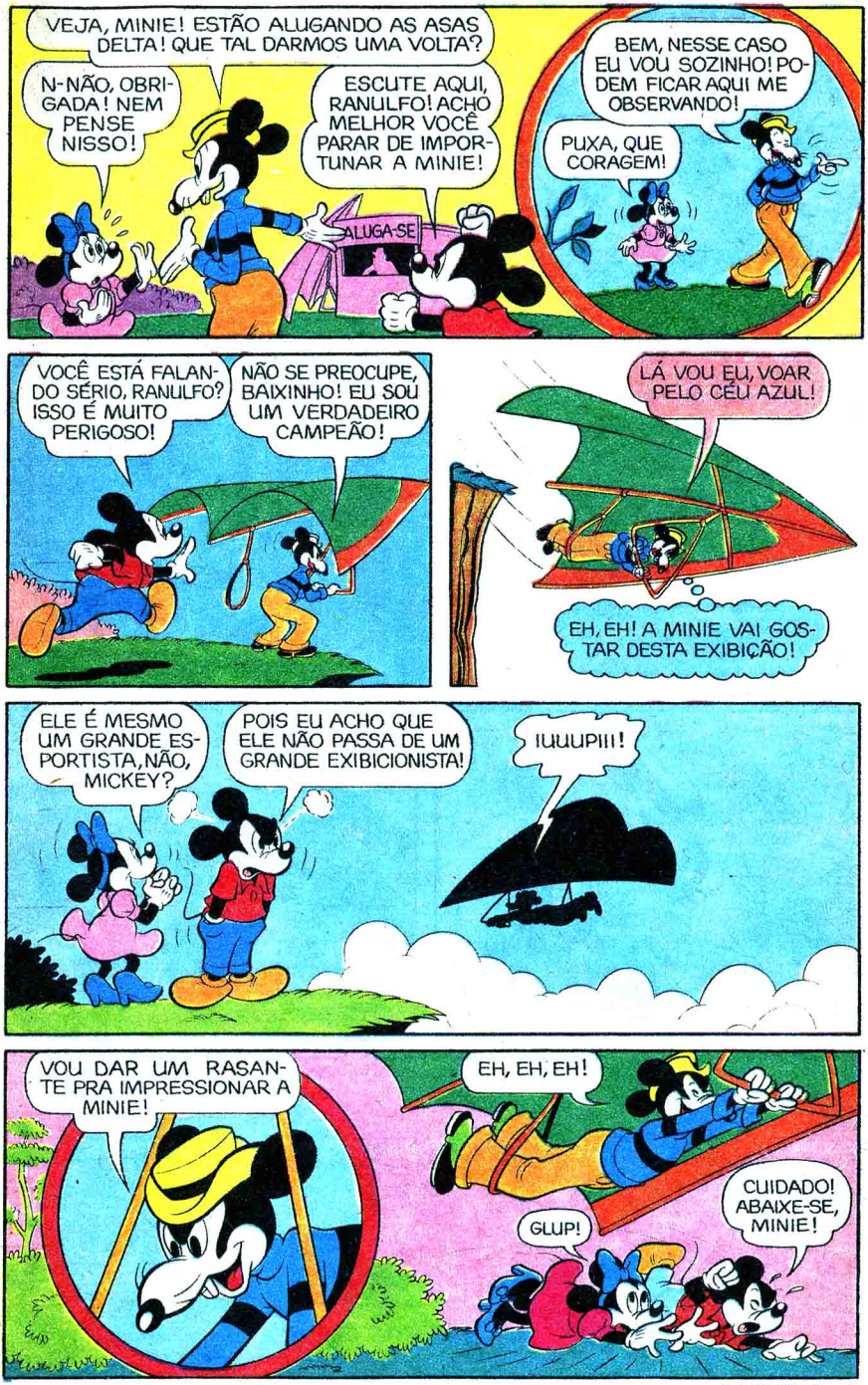
PARA O SEU PRÓPRIO BEM, TRABALHE DIREITO!
NÃO SE PREOCUPEM! VÃO ATÉ FICAR SURPRESOS COM O RESULTADO!

ESSES TOLOS ME DERAM A CHANCE QUE EU QUERIA! AH, AH!

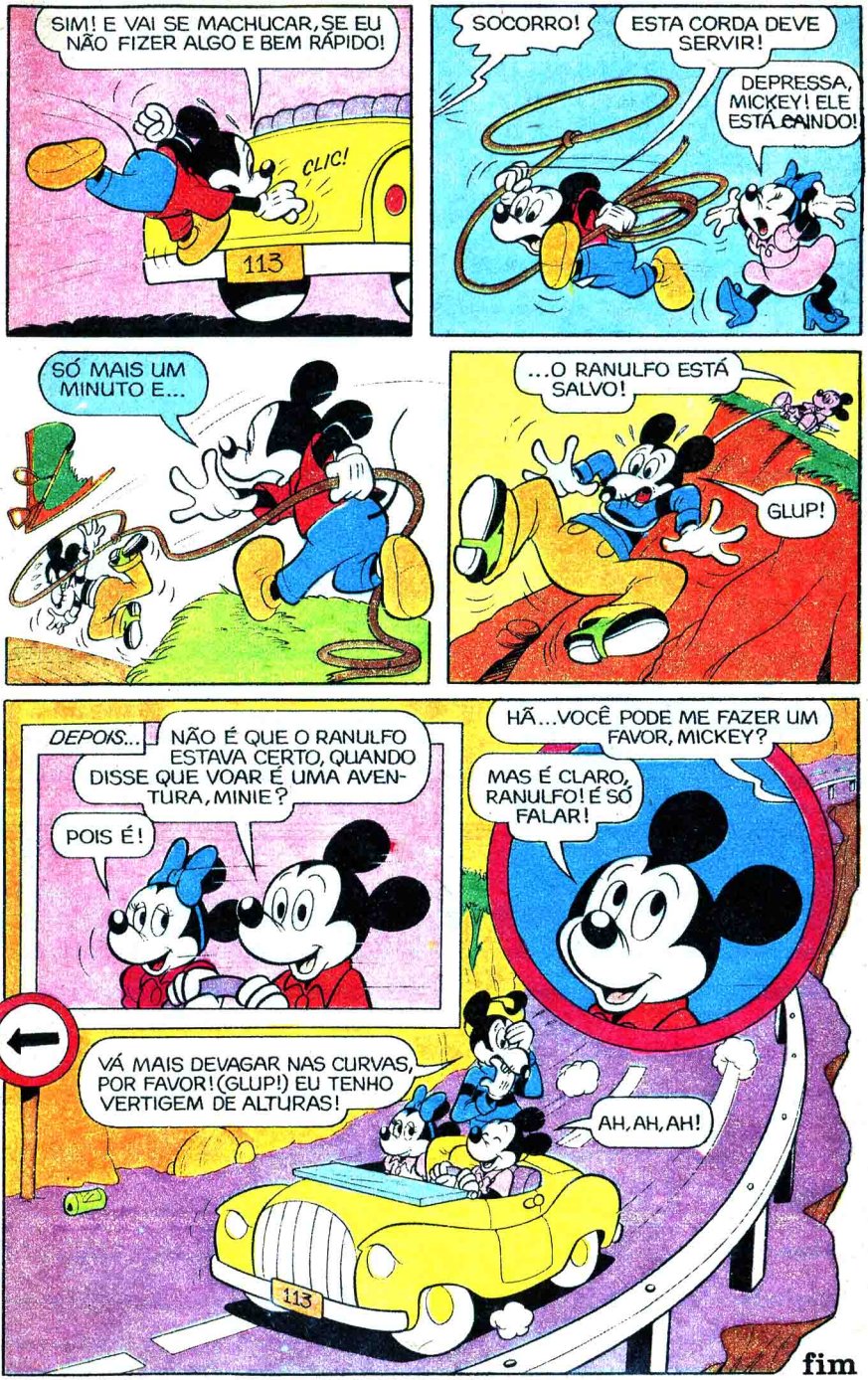
DEPOIS...
PRONTO, CAPITÃO! O CASCO ESTÁ PINTADO!
E AGORA VAMOS ESCONDER O CANHÃO ARREMESSADOR DE ARPÃO!
ÓTIMO! NINGUÉM VAI RECONHECER A BALEEIRA!
EI! UM BARCO VEM EM NOSSA DIREÇÃO! E PARECE SER DA POLÍCIA MARÍTIMA!
XI! NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!
EH, EH!
LOGO DEPOIS...
MÃOS PARA CIMA, METRALHAS! VOCÊS ESTÃO PRESOS!
AQUI ESTÁ O DINHEIRO ROUBADO!
GLUP!
COMO ADIVINHARAM QUE ESTÁVAMOS NESTE BARCO? FIZEMOS TUDO PARA ESCONDER NOSSA PISTA!
VOCÊS JÁ VÃO SABER!
OBRIGADO PELA DICA, MÓBI! FOI UMA GRANDE IDÉIA!
SOCORRO!
METRALHAS A BORDO
FOI POR ISSO QUE ELE NOS OBEDECEU SEM PROTESTAR!
BAH!
fim


WALT DISNEY RANULFO em
VOAR É PRA PASSARINHO
OLÁ, MINIE! QUE TAL IRMOS VER O CAMPEONATO DE VÔO LIVRE, HOJE? SERÁ UM GRANDE ESPETÁCULO!
SINTO MUITO, RANULFO, MAS EU MARQUEI UM ENCONTRO COM O MICKEY!
B 780054 - PD 1400/4
BAH! MICKEY! MICKEY! SE VOCÊ FOSSE MINHA NAMORADA, IA SE DIVERTIR MUITO MAIS! EU SOU UM VERDADEIRO ESPORTISTA!
APOSTO COMO O MICKEY CHATEIA VOCÊ O DIA TODO!
POIS VOCÊ SE ENGANOU! O MICKEY É UM GRANDE ESPORTISTA, TAMBÉM! VEJA, AÍ VEM ELE!
OLÁ, PESSOAL! TUDO BEM?
OLÁ, MICKEY! DIGA AO RANULFO QUE VOCÊ TAMBÉM É UM ESPORTISTA!
BEM, EU FUI GOLEIRO, NOS TEMPOS DO COLÉGIO!
AH, AH, AH! EU SABIA! ACHO MELHOR VOCÊ VIR COMIGO AO CAMPEONATO DE VÔO LIVRE, MINIE! ESPORTISTA! AH, AH!
HUMPF!


JÁ LHE DISSE PRA NÃO VIR CHATEAR A MINIE! ELA É *MINHA* NAMORADA E HOJE VAMOS AO CINEMA!
BAH! QUE DROGA DE PROGRAMA!
SE GOSTASSE MESMO DA MINIE, VOCÊ A LEVARIA PRA VER O CAMPEONATO DE VÔO LIVRE, HOJE! VAI SER SENSACIONAL!
?
MICKEY! SE VOCÊ NÃO ME LEVAR PRA VER O CAMPEONATO, EU NÃO FALO MAIS COM VOCÊ!
AH, AH, AH, AH!
E ASSIM...
PARE O CARRO, BAIXINHO! NÓS JÁ CHEGAMOS!
PÔXA! DEVE SER EMOCIONANTE!
CAMPEONATO DE VÔO LIVRE
113
PODE DESCER, MINIE! DAQUI, TEREMOS UMA BELA VISTA!
GRRR!
OBRIGADA!
PUXA, MICKEY! É UMA MARAVILHA, NÃO É?
SIM! É UMA MARAVILHA!
O QUE FOI, MICKEY? NÃO ESTÁ GOSTANDO?
PENSE NA SENSAÇÃO DE LIBERDADE, NA AVENTURA E EMOÇÃO DE SE DESLIZAR POR ENTRE AS NUVENS!
NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO ROMÂNTICO, RANULFO!


VEJA, MINIE! ESTÃO ALUGANDO AS ASAS DELTA! QUE TAL DARMOS UMA VOLTA?
N-NÃO, OBRIGADA! NEM PENSE NISSO!
ESCUTE AQUI, RANULFO! ACHO MELHOR VOCÊ PARAR DE IMPORTUNAR A MINIE!
ALUGA-SE
BEM, NESSE CASO EU VOU SOZINHO! PODEM FICAR AQUI ME OBSERVANDO!
PUXA, QUE CORAGEM!
VOCÊ ESTÁ FALANDO SÉRIO, RANULFO? ISSO É MUITO PERIGOSO!
NÃO SE PREOCUPE, BAIXINHO! EU SOU UM VERDADEIRO CAMPEÃO!
LÁ VOU EU, VOAR PELO CÉU AZUL!
EH, EH! A MINIE VAI GOSTAR DESTA EXIBIÇÃO!
ELE É MESMO UM GRANDE ESPORTISTA, NÃO, MICKEY?
POIS EU ACHO QUE ELE NÃO PASSA DE UM GRANDE EXIBICIONISTA!
IUUUPIII!
VOU DAR UM RASANTE PRA IMPRESSIONAR A MINIE!
EH, EH, EH!
GLUP!
CUIDADO! ABAIXE-SE, MINIE!

SEU MALUCO! VEJA SE TOMA MAIS CUIDADO COM ISSO!
UFA!
ESTOU CERTO DE QUE A MINIE FICOU IMPRESSIONADA!
DESTA VEZ EU VOU PASSAR TÃO PERTO DO CHÃO QUE ELA VAI VIBRAR!
OH, NÃO! ELE ESTÁ VOLTANDO! ABAIXE-SE, MINIE!
FUUCH!
BONC!
EH, EH, EH! CONSEGUI... EPA! RASGUEI A PONTA DA ASA NAQUELE GALHO! (GLUP!)
RASG!
SOCORRO!
NOSSA! ELE PERDEU O CONTROLE DA ASA!
PUXA! ACHO QUE ELE VAI CAIR!


SIM! E VAI SE MACHUCAR, SE EU NÃO FIZER ALGO E BEM RÁPIDO!
CLIC!
113
SOCORRO!
ESTA CORDA DEVE SERVIR!
DEPRESSA, MICKEY! ELE ESTÁ CAINDO!
SÓ MAIS UM MINUTO E...
...O RANULFO ESTÁ SALVO!
GLUP!
DEPOIS...
NÃO É QUE O RANULFO ESTAVA CERTO, QUANDO DISSE QUE VOAR É UMA AVENTURA, MINIE?
POIS É!
HÃ...VOCÊ PODE ME FAZER UM FAVOR, MICKEY?
MAS É CLARO, RANULFO! É SÓ FALAR!
VÁ MAIS DEVAGAR NAS CURVAS, POR FAVOR! (GLUP!) EU TENHO VERTIGEM DE ALTURAS!
AH, AH, AH!
113
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6557

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um **CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM** novo lançamento!

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6557

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

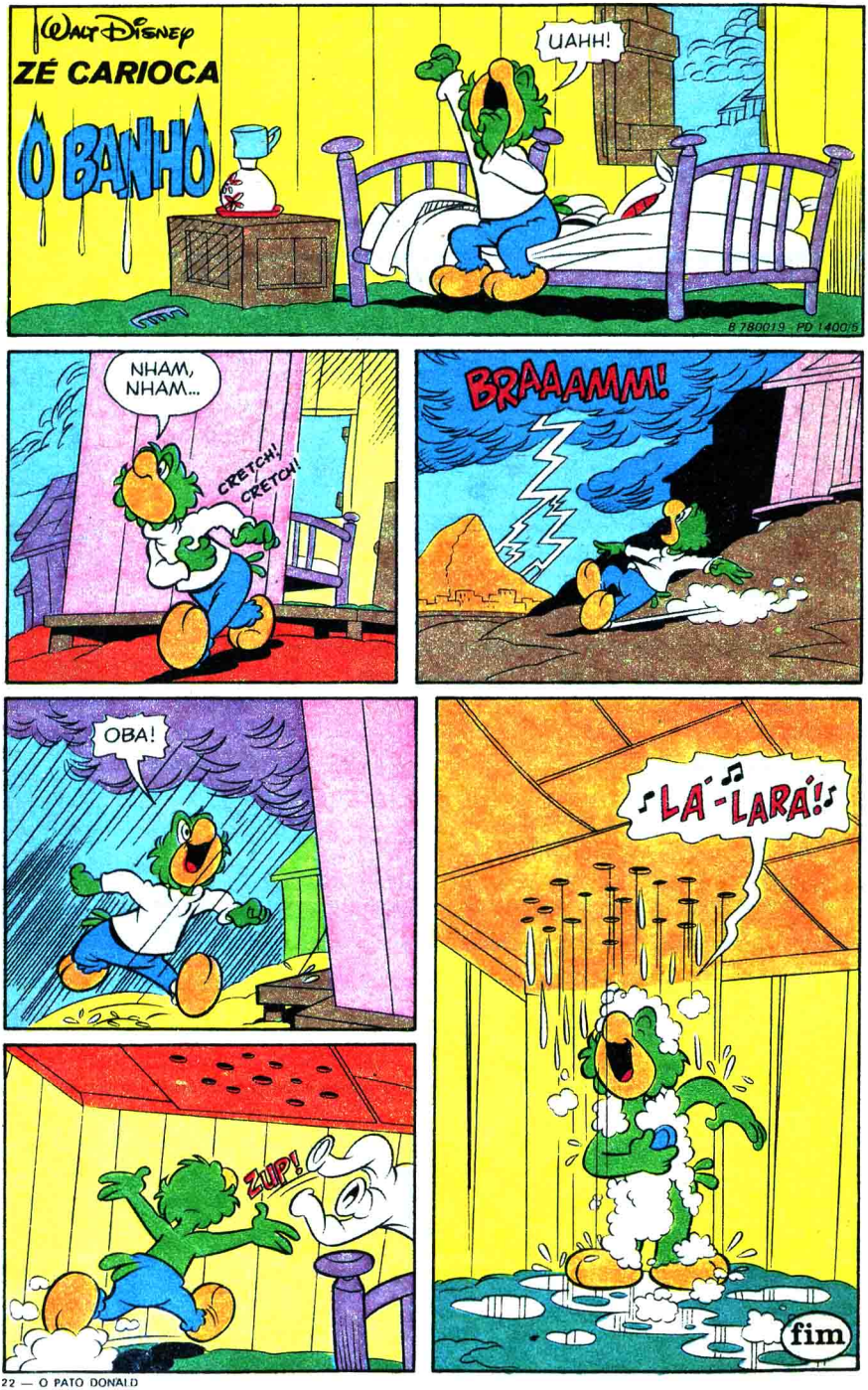
Nome _____

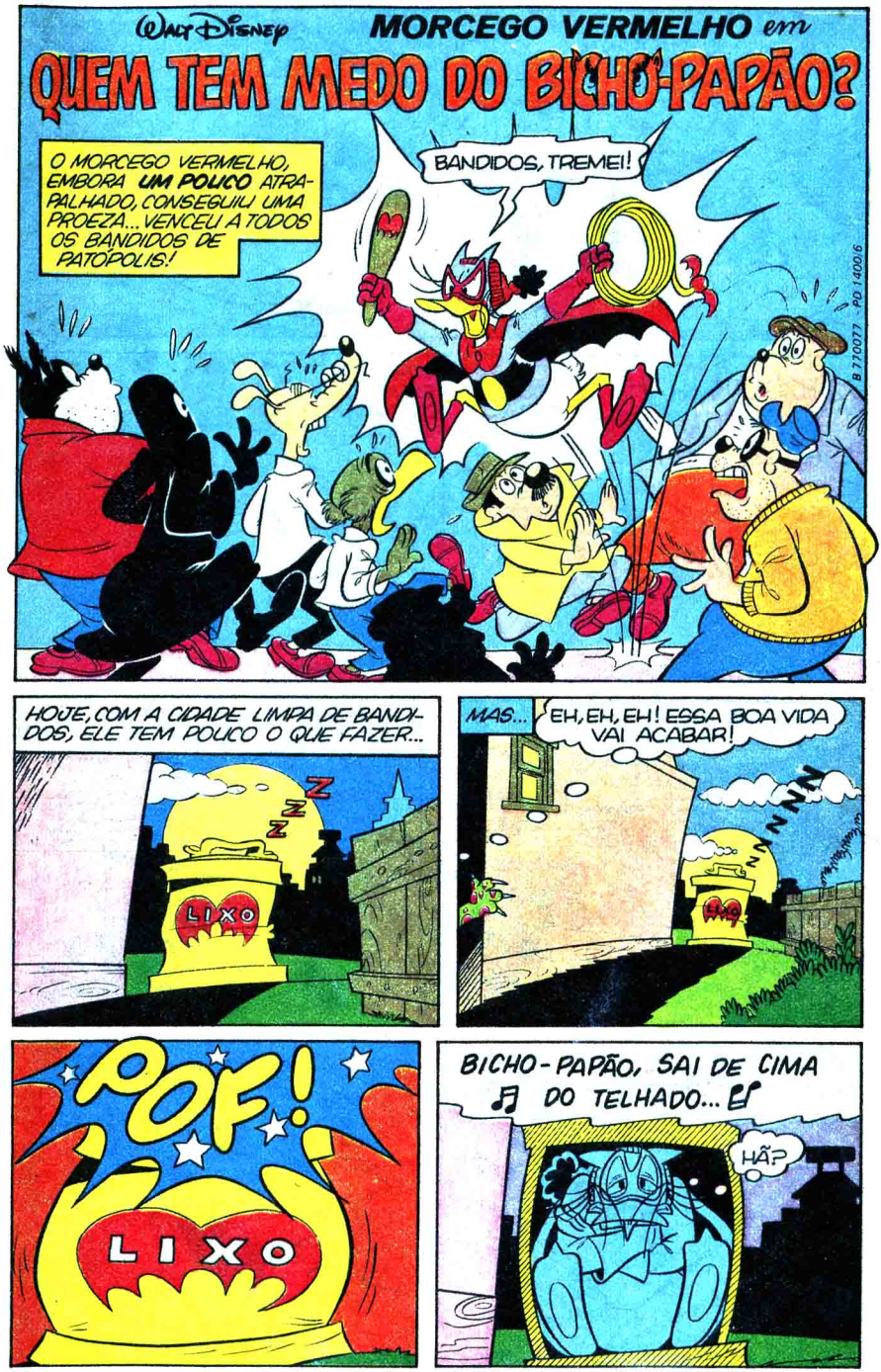
Rua _____ nº _____

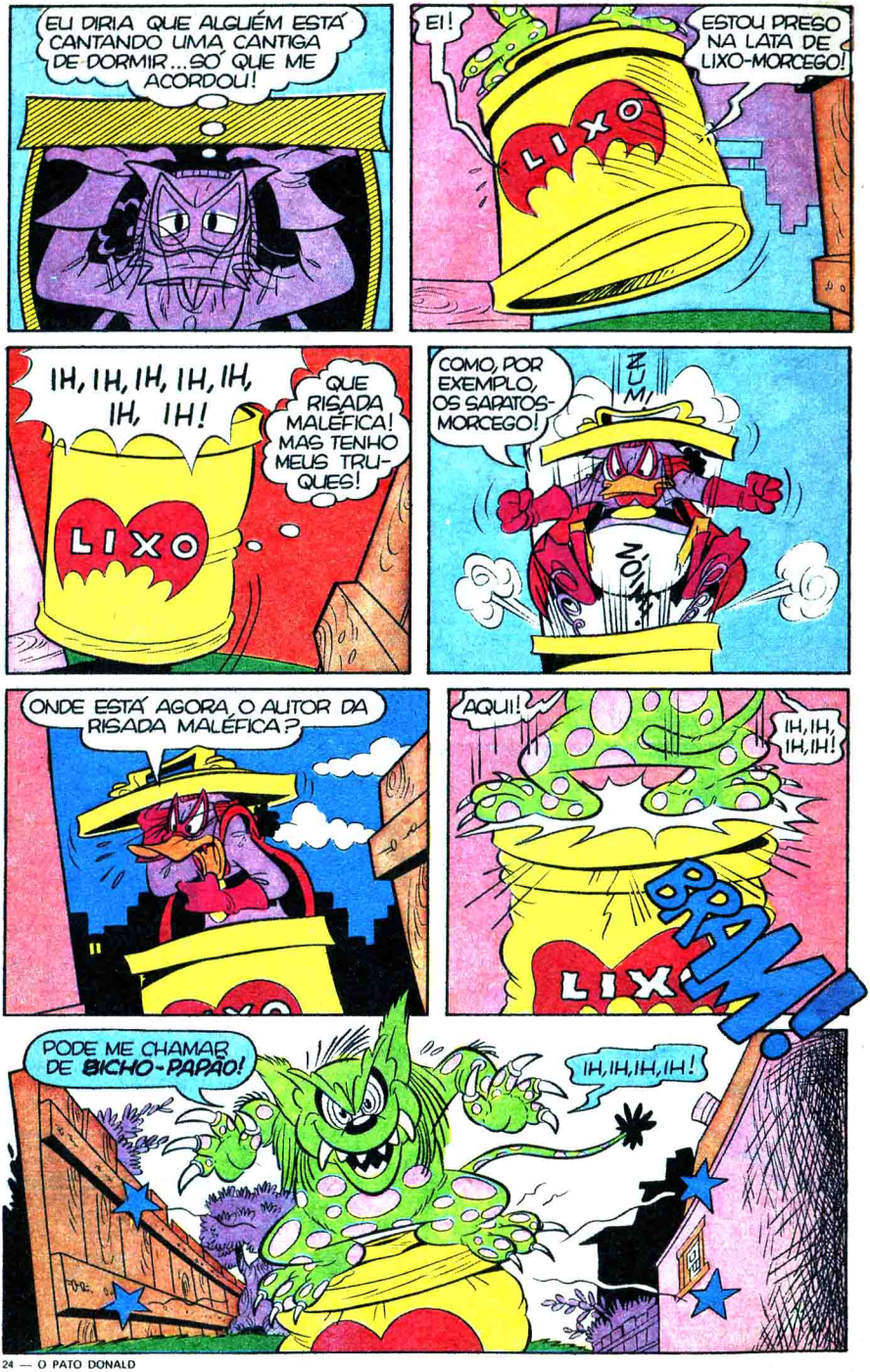
Cidade _____

CEP _____

Estado _____

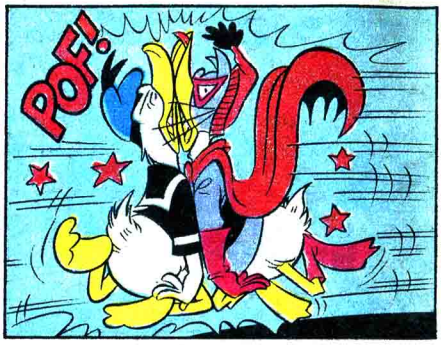

Walt Disney
ZÉ CARIOCA
O BANHO
UAHH!
B 780019 - PD 1400/5
NHAM, NHAM...
CRETCH! CRETCH!
BRAAAMM!
OBA!
ZUP!
LA-LARÁ!
fim


Walt Disney
MORCEGO VERMELHO em
QUEM TEM MEDO DO BICHO-PAPÃO?
O MORCEGO VERMELHO, EMBORA UM POUCO ATRAPALHADO, CONSEGUIU UMA PROEZA... VENCEU A TODOS OS BANDIDOS DE PATOPOLIS!
BANDIDOS, TREME!
B 710077 PD 1400/6
HOJE, COM A CIDADE LIMPA DE BANDIDOS, ELE TEM POUCO O QUE FAZER...
Z Z Z
LIXO
MAS...
EH, EH, EH! ESSA BOA VIDA VAI ACABAR!
NNNN
LIXO
POF!
LIXO
BICHO-PAPÃO, SAI DE CIMA DO TELHADO...
HÃ?


EU DIRIA QUE ALGUÉM ESTÁ CANTANDO UMA CANTIGA DE DORMIR... SÓ QUE ME ACORDOU!
EI!
ESTOU PREGO NA LATA DE LIXO-MORCEGO!
LIXO
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
QUE RISADA MALÉFICA! MAS TENHO MEUS TRUQUES!
LIXO
COMO, POR EXEMPLO, OS SAPATOS-MORCEGO!
ZUM,
ZOIM!
ONDE ESTÁ AGORA O AUTOR DA RISADA MALÉFICA?
AQUI!
IH, IH, IH, IH!
BRAM!
LIX
PODE ME CHAMAR DE BICHO-PAPÃO!
IH, IH, IH, IH!

MAIS TARDE...
SEJA LÁ O QUE FOR QUE ME ATACOU, CAPRICHOU NO ATAQUE!
LIXO
O MAIS ESTRANHO É QUE JULGUEI TER OUVIDO UM NOME... BICHO-PAPÃO!
MAS BICHO-PAPÃO NÃO EXISTE! É UMA LENDA...
IH, IH, IH, IH, IH!
O-OU N-NÃO É?(GLUP!)
NÃO PODE SER! ESTOU VENDO COISAS! ESSA VISÃO TEM QUE SUMIR!
E SUMIU MESMO! PUXA!
AHH! SÓ PRA APARECER ATRÁS DA MINHA LATA-MORCEGO!
IH, IH, IH, IH!

SOCORRO!
UM MÉDICO, POR FAVOR!


POF!

DONALD! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ!
UIII... NÃO POSSO DIZER O MESMO!

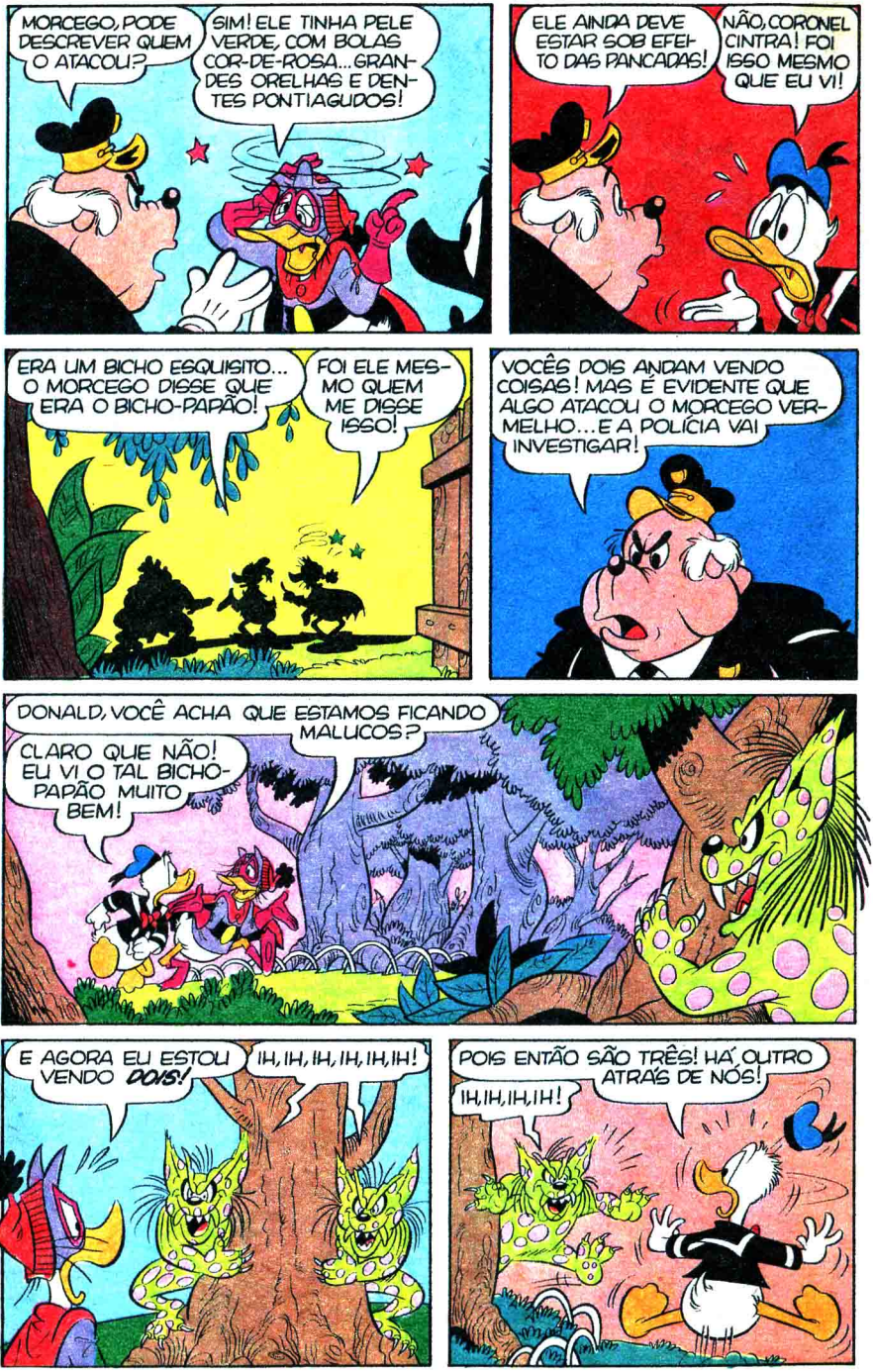
EU NÃO ENXERGUEI DIREITO, OU VOCÊ ESTAVA FUGINDO DE ALGUÉM?
DE ALGUÉM, NÃO... DE UMA COISA!

UM HERÓI NÃO FOGE DE NADA!
DE NADA NATURAL... MAS EU ESTAVA FUGINDO DO BICHO-PAPÃO!

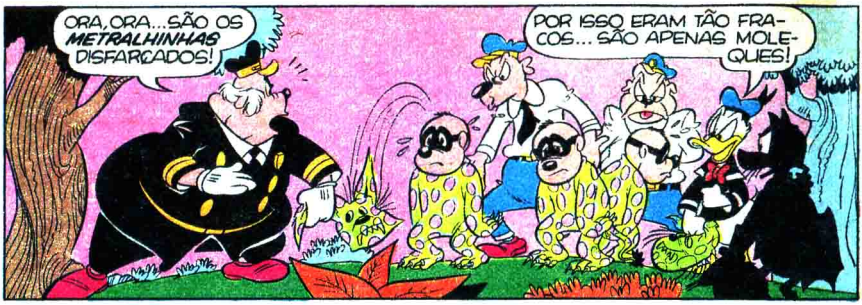
ORA, QUE TOLICE, MORCEGO! BICHO-PAPÃO NÃO EXISTE! QUÁ, QUÁ!
EU SEI DISSO...

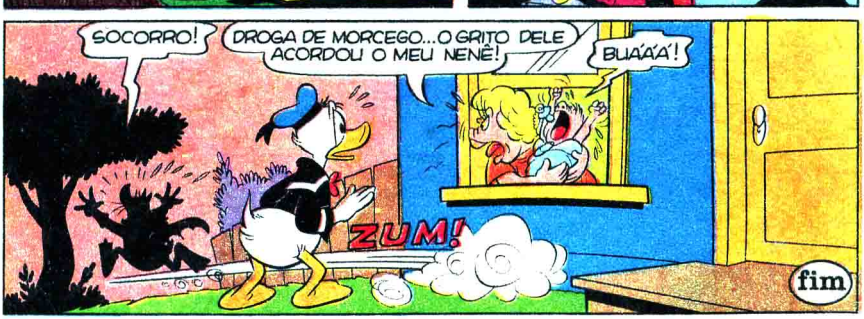
MAS MINHA MENTE ME FAZ VER UMA COISA QUE NÃO EXISTE ME PERSEGUINDO! VEJA...
IH, IH, IH, IH, IH, IH!

É CLARO QUE VOCÊ NÃO PODE VER, MAS... DONALD, AONDE VOCÊ VAI?
ZUM!
SERÁ QUE A MENTE DELE TAMBÉM FOI INFLUENCIADA E ELE VIU ISSO?
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
MAS EU NÃO VOU MAIS TER MEDO DO BICHO-PAPÃO! VOU CRAVAR O MEU OLHAR NELE... E ELE SUMIRÁ!
OH-OH... NÃO SUMIU!
QUEM DEVE SUMIR É VOCÊ!
TUM!
NÃO SEI POR QUE, MAS COMEÇO A CRER QUE O BICHO-PAPÃO EXISTE MESMO!
DESISTA DE SER HERÓI!
POF!
POF!
OU MELHOR... UI! AGORA JÁ NÃO TENHO DÚVIDA ALGUMA!
ABANDONE A CARREIRA!
PAF!
DEPOIS...
LÁ ESTÁ O MORCEGO! SÓ ESPERO QUE AINDA ESTEJA INTEIRO!


MORCEGO, PODE DESCREVER QUEM O ATACOU?
SIM! ELE TINHA PELE VERDE, COM BOLAS COR-DE-ROSA... GRANDES ORELHAS E DENTES PONTIAGUDOS!
ELE AINDA DEVE ESTAR SOB EFEITO DAS PANCADAS!
NÃO, CORONEL CINTRA! FOI ISSO MESMO QUE EU VI!
ERA UM BICHO ESQUISITO... O MORCEGO DISSE QUE ERA O BICHO-PAPÃO!
FOI ELE MESMO QUEM ME DISSE ISSO!
VOCÊS DOIS ANDAM VENDO COISAS! MAS É EVIDENTE QUE ALGO ATACOU O MORCEGO VERMELHO... E A POLÍCIA VAI INVESTIGAR!
DONALD, VOCÊ ACHA QUE ESTAMOS FICANDO MALUCOS?
CLARO QUE NÃO! EU VI O TAL BICHO-PAPÃO MUITO BEM!
E AGORA EU ESTOU VENDO DOIS!
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
POIS ENTÃO SÃO TRÊS! HÁ OUTRO ATRÁS DE NÓS!
IH, IH, IH, IH!

MORCEGO, VOCÊ NÃO OUVIU O NOSSO AVISO!
AGORA VAI SER MUITO PIOR!
IH, IH, IH, IH, IH!
MORCEGO, USE AS SUAS ARMAS!
C-CONTRA... BICHOS-PAPÕES?
FAÇA O QUE ESTOU DIZENDO!
E-ESTÁ BEM!
CLIC!
E NÃO É QUE DEU CERTO MESMO?
POF!
ELES NÃO AGÜENTAM UM TAPA! QUE FRACOTES!
PLAF!
AH! LÁ VÊM O CORONEL CINTRA E SEUS GUARDAS!
PRENDAM ESSES BICHOS-PAPÕES!
COMO EU PENSAVA... ISTO SÃO MÁSCARAS DE BORRACHA PRO CARNAVAL!

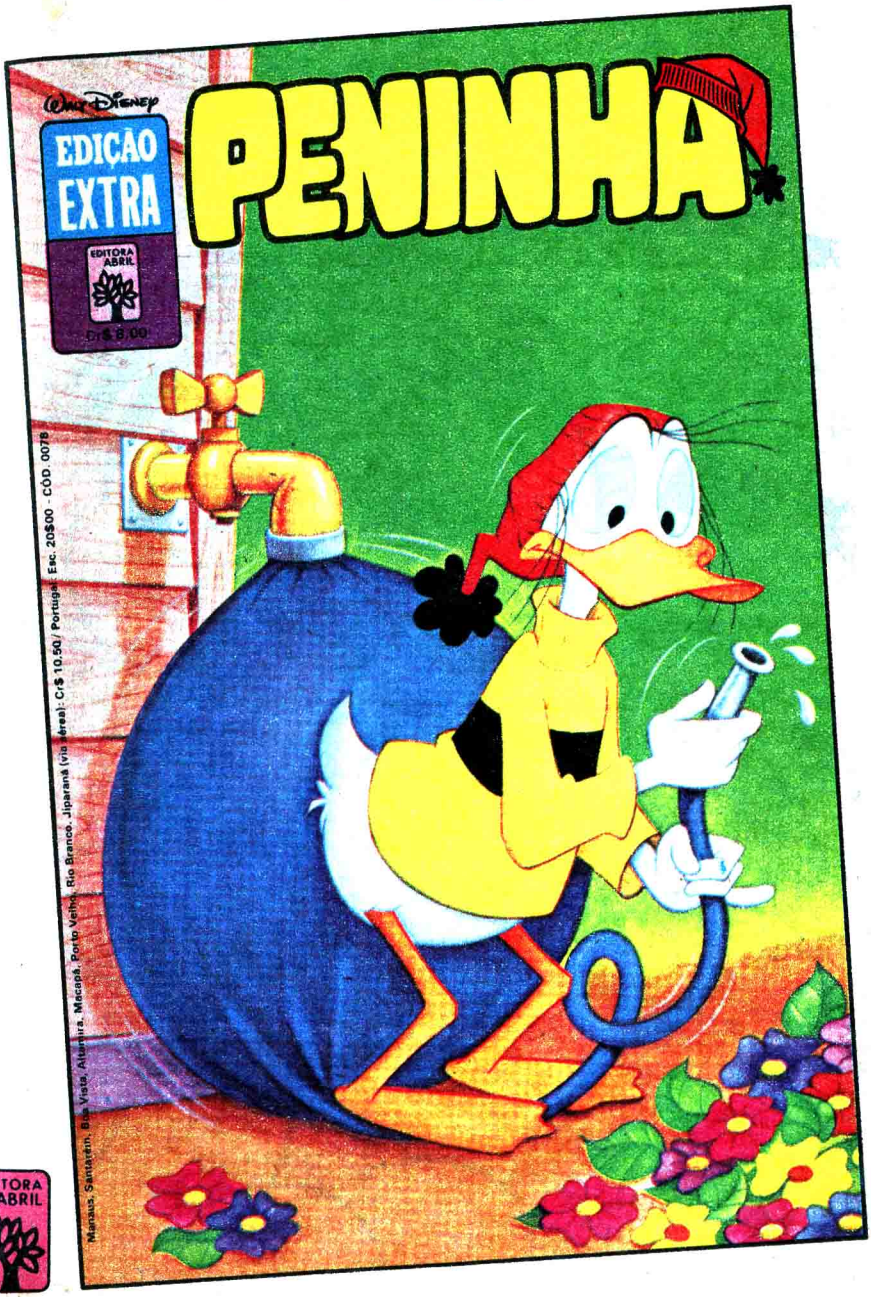




O PATO DONALD N.º 1409 — 08 09 78 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: 257-0999 / Administração: r. do Curtume, 738, fone: 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex. (011)22094/End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi / Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssoln Magno/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Primaggio Mantovi/Assistentes: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato / Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander, Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141 - no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avanca, Oliva 677 c/ O' Leary (Assunção); nos E.U.A.: M 2 Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei) Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo/Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/74.

Este número vai ser um estouro!


Walt Disney
EDIÇÃO EXTRA
EDITORA ABRIL
Cr$ 8,00
PENINHA
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 10,50/ Portugal: Esc. 20$00 - CÓD. 0078

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIC

EDITORA ABRIL

Em todas as bancas.

Essa menina é fogo!

Mônica

© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

EDITORA ABRIL

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com